



bando di concorso

DEADLINE 30 APRILE 2021

Toko è un'espressione Salese per dire che qualcosa è giusta, simpatica, fatta bene.

La proposta culturale del Toko si è contraddistinta per aver affrontato la via del cinema sperimentale ed aver dato spazio a realtà audiovisive poco distribuite.

Una scelta coraggiosa per un festival che si svolge in un paese con poche decine di migliaia di abitanti, con opere provenienti da contesti culturali diversi tra loro, ma capaci di far presa sul nostro pubblico, concedendogli una preziosa occasione di confronto con il culturalmente altro, una via alternativa alla semplificazione, l'opportunità del dialogo.

Il Vallo di Diano è un giusto connubio tra natura, paesaggio e arte che custodisce in sé gioielli come la Certosa di Padula, già stupenda scenografia in C'era una volta di Francesco Rosi, la città - museo di Teggiano, le Grotte di Pertosa - Auletta in cui Dario Argento girò il suo Il fantasma dell'opera e il Battistero paleocristiano di San Giovanni in Fonte di Padula.

Una realtà giovane fatta di giovani, con il tempo cresciuta sempre di più: ogni anno migliaia di persone in tutto il mondo ci inviano i propri cortometraggi per partecipare al nostro contest. Nanni Moretti, Fortunato Cerlino e Linda Caridi sono solo alcuni degli artisti che abbiamo avuto l'onore di ospitare negli ultimi anni.

quando

Generalmente il Festival si svolge tra l'ultima settimana di Luglio ed i primi giorni di Agosto. Le date verranno annunciate sui nostri canali social durante il mese di Marzo. L'annuncio potrebbe essere posticipato a causa delle misure legate al contenimento e alla gestione dell'emergenza epidemiologica.

giuria & premi

La giuria sarà composta da 3 membri di esperienza internazionale nel settore ed assegnerà i seguenti premi:

- Miglior cortometraggio - Fiction
- Miglior cortometraggio - Animazione
- Miglior regia
- Miglior fotografia

Il festival non prevede premi in denaro, bensì opere artistiche donate da artigiani locali che esprimono tutto il patrimonio culturale del nostro territorio ed il suo profondo legame con la settima arte.

iscrizione

L'iscrizione è completamente gratuita.

Il concorso prevede l'ammissione alla selezione di opere nazionali ed internazionali . **Possono accedervi cortometraggi della durata massima di 22 minuti, realizzati con qualsiasi tecnica cinematografica.**

Per poter partecipare, i cortometraggi devono essere stati rilasciati non prima del 1 gennaio 2020. I cortometraggi saranno ritenuti ammissibili anche se già presentati ad altri concorsi cinematografici.

N.B. la scadenza del presente bando è fissata al 30 aprile alle ore 23:59:59.

modalità di invio

metodo 1:

Collegandosi al sito [ClickForFestival](#) o [FilmFreeway](#), iscriversi alla piattaforma seguendo le istruzioni fornite e caricare i materiali richiesti.

L'invio tramite tali piattaforme potrebbe comportare dei costi per il servizio, non collegati al Toko Film Fest.

metodo 2:

Inviare i file richiesti all'indirizzo email submit.tokoff@gmail.com tramite il sito [Wetransfer](#). Gli autori dovranno inviare il file del cortometraggio (inclusi i file dei sottotitoli) e compilare il form di iscrizione sul sito <https://www.tokofilmfestival.it/>.

Facoltativamente si potranno inviare anche poster, trailer e materiali di backstage.

Se già inviato con un metodo, non è necessario re-inviare il cortometraggio con una differente modalità.

requisiti e raccomandazioni

I cortometraggi devono essere in un formato avi, mkv, .mp4 H.264 o DVD.

Un regista o casa di distribuzione/produzione può iscrivere più di un'opera al concorso.

Dove richiesto, si consiglia di inviare cortometraggio e scheda d'iscrizione insieme, onde evitare ritardi e/o dimenticanze.

I film in lingua inglese devono essere sottotitolati in italiano, i film italiani devono essere sottotitolati in inglese. Per quanto riguarda i film in altre lingue sono richiesti entrambi i sottotitoli.

Una volta ricevuto il materiale al domicilio di consegna la segreteria del festival provvederà, il prima possibile, a confermare l'iscrizione al concorso principale o alle altre sezioni tramite una email al mittente.

selezione

La selezione dei corti avverrà entro il 1 Luglio 2021. La lista dei finalisti sarà resa pubblica sul nostro sito e sui nostri canali social.

N.B. L'organizzazione del festival si riserva il diritto di collocare le opere selezionate nel concorso principale o in altre sezioni ritenute più opportune.

ospitalità

L'organizzazione del Toko Film Fest offre a tutti gli autori/lavoratori delle opere iscritte a questo bando vitto e alloggio per i soli giorni del festival, fino ad esaurimento posti e per un massimo di 2 persone per opera. Non é previsto alcun rimborso relativo ai costi del viaggio.

Per fare richiesta di alloggio bisogna indicarlo all'interno del forum compilabile sul nostro sito. Lo staff contatterà i richiedenti per conferma durante il mese di luglio.

É data priorità per l'alloggio ai registi/produttori la cui opera sarà stata selezionata al concorso.

Per chi vorrà comunque essere presente al festival ma non ha avuto modo di ricevere l'alloggio, verranno indicate delle strutture convenzionate.

norme generali

L'invio delle opere implica l'accettazione totale e incondizionata del presente regolamento. L'invio delle opere, inoltre, implica l'autorizzazione non in esclusiva agli organizzatori del Festival a diffondere e mettere a disposizione del pubblico - attraverso il proprio sito e con ogni altro mezzo o altra forma conosciuta - le sequenze delle opere presentate, senza pretendere alcun compenso per gli autori delle stesse.

L'invio di materiale fotografico e/o informativo (foto di scena, foto dell'autore, bio-filmografia, sinossi del film, dichiarazione dell'autore, poster etc.) inerenti al film inviato implica, altresì, l'autorizzazione non in esclusiva agli organizzatori del festival a diffondere e mettere a disposizione del pubblico - attraverso la pubblicazione sul catalogo e sul sito ufficiale del festival e con ogni

altro mezzo o altra forma conosciuta -immagini e informazioni inerenti alle opere presentate.

I giudizi relativi alle premiazioni delle opere sono insindacabili.

La partecipazione al festival implica l'aver letto e, dunque, implicitamente approvato quanto riportato dagli organizzatori nelle informazioni relative al trattamento dei dati personali sottoscritte nella scheda di iscrizione.

La Direzione del festival può prendere decisioni relative a questioni non previste dal presente regolamento.

Informativa ai sensi della legge 196/2003: i titolari dei dati personali inviati sono gli organizzatori. Per informazioni è possibile contattarci all'indirizzo e-mail tokofilmfestival@gmail.com.