



bando di concorso

DEADLINE
30 APRILE 2019

Racchiuso nella meravigliosa cornice del Vallo di Diano, il Toko Film Festival è una rassegna cinematografica di cortometraggi che nasce dalla collaborazione di ragazzi appassionati al mondo della settima arte.

Il festival mira, anno dopo anno, a veicolare la realtà del cinema indipendente e sperimentale, nella meravigliosa location della piazzetta Gracchi di Sala Consilina, nel cuore del Vallo di Diano.

Il Vallo di Diano è un giusto connubio tra natura, paesaggio e arte che custodisce in sé gioielli come la Certosa di Padula, già stupenda scenografia in C'era una volta di Rosi, la città -museo di Teggiano o le Grotte di Pertosa in cui Dario Argento girò il suo Il fantasma dell'opera, una perfetta scenografia che cercherà di valorizzare ulteriormente l'evento.

Dopo quattro edizioni in cui ad una folta presenza di pubblico si è aggiunta un'alta qualità dei contenuti e degli ospiti, vogliamo continuare il percorso culturale ed essere uno stimolo per i neofiti. Nel corso degli anni possiamo vantarci di aver avuto ospiti di rilievo del calibro di Andrea Di Maria, Giuseppe Bonito, Daniel Touati, Carlo Michele Schirinzi, Casa Surace e Fortunato Cerlino.

dove

Nel cuore del centro storico di Sala Consilina, la Piazzetta Gracchi.

quando

Le date verranno pubblicate sui nostri canali social nei primi giorni di febbraio

giuria e premi

La giuria sarà composta da 3 membri di esperienza internazionale nel settore che assegnerà i seguenti premi:

- Miglior cortometraggio
- Miglior regia
- Miglior cortometraggio animato

Il festival non prevede premi in denaro, bensì opere artistiche donate da artigiani locali che esprimono tutto il patrimonio culturale del nostro territorio ed il suo profondo legame con la settima arte.

In aggiunta ai premi, saranno assegnate delle menzioni speciali e il Premio del Pubblico.

iscrizione

L'iscrizione é completamente gratuita.

Il concorso prevede l'ammissione alla selezione di opere nazionali e internazionali . Le opere che possono accedere al concorso devono essere cortometraggi della durata di max 25 minuti realizzati con qualsiasi tecnica cinematografica. Per poter partecipare, i cortometraggi devono essere stati rilasciati non prima del 1 gennaio 2018. I cortometraggi avranno validità di partecipazione anche se già presentati ad altri concorsi cinematografici.

N.B. la scadenza del presente bando è fissata al 30 aprile alle ore 23:59:59.

L'invio dei cortometraggi può essere effettuato nelle seguenti modalità.

invio tramite posta

Il plico postale deve riportare la seguente indicazione: "Senza valore commerciale , per soli scopi culturali" e dovrà pervenire entro e non oltre il 30 aprile 2019 all'indirizzo:

Toko Film Festival c/o

Alessandro Ferricelli

Via Giovanni Camera, 75

84036 Sala Consilina (Sa)

Gli autori dovranno inviare 2 DVD del cortometraggio e compilare il form di iscrizione sul sito www.tokofilmfestival.it.

Facoltativamente potranno inviare anche poster, trailer e un video-backstage.

Per gli invii tramite posta raccomandata o corriere, farà fede la data di invio del cortometraggio. Per gli invii con posta prioritaria o non tracciabile, non essendo presente sul plico una data di invio, farà fede la data di ricezione.

N. B. Le spese di spedizione di tutto il materiale per la selezione sono a carico di coloro che inviano l'opera. Le copie presentate non saranno restituite ma verranno acquisite dall'Archivio dell'ente organizzativo che, dietro consenso dei titolari dei diritti, potrà utilizzarle per proiezioni a carattere promozionale e culturale e senza alcun fine di lucro.

invio tramite internet

metodo 1:

Collegandosi al sito [Click For Festivals](#) o [Film Freeway](#), iscriversi alla piattaforma seguendo le istruzioni fornite e caricare i materiali richiesti.

ATTENZIONE: l'invio del cortometraggio potrebbe comportare dei costi aggiuntivi.

metodo 2:

Inviare i file richiesti all'indirizzo email submit.tokoff@gmail.com tramite il sito [Wetransfer](#) (raccomandato). Gli autori dovranno inviare il file del cortometraggio (inclusi i file dei sottotitoli) compilare il form di iscrizione sul sito www.tokofilmfestival.it.

Facoltativamente potranno inviare anche poster, trailer e un video-backstage.

requisiti e raccomandazioni

I cortometraggi devono essere in un formato avi, mkv, mp4 o DVD.

Un regista o casa di distribuzione\produzione può iscrivere più di un'opera al concorso.

Dove richiesto, si consiglia di inviare cortometraggio e scheda d'iscrizione insieme, onde evitare ritardi e/o dimenticanze.

I film in lingua inglese devono essere sottotitolati in italiano, i film italiani devono essere sottotitolati in inglese (è fortemente raccomandato). Per quanto riguarda i film in altre lingue sono richiesti entrambi i sottotitoli.

Se già inviato con un metodo, non è necessario re-inviare il cortometraggio con una differente modalità.

Una volta ricevuto il materiale al domicilio di consegna la segreteria del festival provvederà, il prima possibile, a confermare l'iscrizione al concorso tramite una email al mittente.

selezione

La selezione dei corti avverrà entro il 20 giugno 2019. La lista sarà resa pubblica sul nostro sito e sulla nostra pagina [Facebook](#).

ospitalità

L'organizzazione del Toko Film Festival offre a tutti gli autori/lavoratori nelle opere iscritte a tale bando vitto e alloggio per i soli giorni del festival, fino ad esaurimento posti e per un massimo di 2 persone. Non è previsto alcun rimborso del viaggio.

Per fare richiesta di alloggio bisogna indicarlo all'interno del form compilabile sul nostro sito. Lo staff contatterà i richiedenti per conferma durante luglio.

È data priorità per l'alloggio ai registri/produttori la cui opera sarà stata selezionata al concorso.

Per chi vorrà comunque essere presente al festival ma

non ha avuto modo di ricevere l'alloggio, verranno indicate delle strutture convenzionate.

norme generali

L'invio delle opere implica l'accettazione totale e incondizionata del presente regolamento. L'invio delle opere, inoltre, implica l'autorizzazione non in esclusiva agli organizzatori del Festival a diffondere e mettere a disposizione del pubblico - attraverso il proprio sito e con ogni altro mezzo o altra forma conosciuta - le sequenze delle opere presentate, senza pretendere alcun compenso per gli autori delle stesse.

L'invio di materiale fotografico e/o informativo (foto di scena, foto dell'autore, bio-filmografia, sinossi del film, dichiarazione dell'autore, poster etc.) inerenti al film inviato implica, altresì, l'autorizzazione non in esclusiva agli organizzatori del festival a diffondere e mettere a disposizione del pubblico - attraverso la pubblicazione sul catalogo e sul sito ufficiale del festival e con ogni altro mezzo o altra forma conosciuta - immagini e informazioni inerenti alle opere presentate.

I giudizi relativi alle premiazioni delle opere sono insindacabili. L'organizzazione del festival non si assume responsabilità per eventuali furti o danneggiamenti delle stesse. La partecipazione al festival implica l'aver letto e, dunque, implicitamente approvato quanto riportato dagli organizzatori nelle informazioni relative al trattamento dei dati personali sottoscritte nella scheda di iscrizione.

La Direzione del festival può prendere decisioni relative a questioni non previste dal presente regolamento.

Informativa ai sensi della legge 196/2003: i titolari dei dati personali inviati sono gli organizzatori. Per informazioni è possibile contattarci all'indirizzo e-mail tokofilmfestival@gmail.com.